

De: Leibbrandt <HansLeibbrandt@onsbrabantnet.nl>

Envoyé: lundi 15 janvier 2018 12:33

Pour: Info <Info@vangoghmuseum.nl>

CC: HansLeibbrandt@onsbrabantnet.nl; Martine Blok <Blok@vangoghmuseum.nl>

Objet: Deux peintures signées "Vincent" et "TL"

Attaché:

http://www.leibbrandt.com/website/correspondence/Van_Gogh_museum/Letter_to_Van_Gogh_museum_2018_01_11.pdf

Cher Monsieur van Tilborgh,

À la mi-juin 2006, vous nous avez aidés à retracer l'origine des deux peintures signées "Vincent".

Tout ce que nous savons sur ces deux peintures a depuis été publié sur le site:

http://www.leibbrandt.com/website/index_en.htm

Dans ta lettre Corr. N ° EU: 1406.4.06 / MPF du 17 juin 2006, vous nous avez dit:

"Nous avons étudié avec soin le matériel que vous envoyez et nous nous sommes basés sur caractéristiques stylistiques croient que ce travail ne peut pas être attribué à Vincent van Gogh. "

http://www.leibbrandt.com/website/correspondence/Van_Gogh_museum/Antwoord_vangoghmuseum_17_juli_2006.pdf

Néanmoins, des tentatives ont été faites pour trouver qui a signé les peintures avec "Vincent".

Les images des peintures sont donc sur le site Internet depuis 2006.

Cela a conduit à une découverte sensationnelle à la fin de 2017:

Le 11 janvier 2018, nous avons reçu un courrier électronique de Janet G. Smith.

Janet G. Smith Consultation et évaluation en beaux-arts

Téléphone: (402) 320-1239

<http://www.jgsart.com>

PO Box 120214

Clermont, FL 34712

Floride USA

http://www.leibbrandt.com/website/Correspondence/Janet_G_Smith/This_is_my_sole_opinion_2017-12-18.pdf

Dans lequel il est écrit:

"Photo n ° 2

Revoir le ciel en haut à gauche pour le nom de l'artiste est à nouveau écrit "Vincent".

De nouveau dans le ciel à gauche ou "Vincent" semble être "TL"

Les travaux peuvent en fait être des travaux collaboratifs de Vincent et Toulouse-Lautrec

Je pense que la date est 1886 pour les deux images.

Ceci est ma seule opinion. "

Elle demande maintenant aux musées auxquels nous avons demandé conseil en 2006 de demander à nouveau si ces musées sont d'accord avec son opinion.

Ceci vous est expliqué plus en détail dans la lettre qui accompagne cet email en pièce jointe.

Nous remercions par avance le musée Van Gogh pour sa coopération.

Aussi au nom du propriétaire des peintures,

Hans Leibbrandt

Leibbrandt
Kievietlaan 4
5683RC Best, Pays-Bas
Téléphone +31 (0) 499-398260
Mailto: HansLeibbrandt@onsbrabantnet.nl
<http://www.leibbrandt.com>

Livré à: hleibbrandt@onsbrabantnet.nl
De: Research <Research@vangoghmuseum.nl>
Pour: "'HansLeibbrandt@onsbrabantnet.nl'" "<HansLeibbrandt@onsbrabantnet.nl>
CC: Recherche <Research@vangoghmuseum.nl>
Objet: RE: Deux peintures signées "Vincent" et "TL"
Date d'ajout: lun., 15 janv. 2018 12:55:09 +0000

Cher M. Leibbrandt,

Merci pour votre mail.

Il sera discuté en consultation avec l'équipe de recherche, la prochaine réunion aura lieu en février.
Ensuite, nous espérons vous informer dès que possible.

Cordialement,
Département de collecte et de recherche

Musée Van Gogh
PO Box 75366
1070 AJ Amsterdam
les Pays-Bas
<http://www.vangoghmuseum.com>

Livré à: hleibbrandt@onsbrabantnet.nl
De: Research <Research@vangoghmuseum.nl>
Pour: "'HansLeibbrandt@onsbrabantnet.nl'" "<HansLeibbrandt@onsbrabantnet.nl>
CC: Recherche <Research@vangoghmuseum.nl>
Objet: UE 1406
Date d'ajout: vendredi 2 février 2018 15:29:30 +0000

Cher M. Leibbrandt,

Merci pour votre courriel du 15 janvier 2018.

Dans notre lettre du 17 juillet 2006, nous avons donné notre avis sur les travaux auxquels vous faites référence.

Les nouvelles informations que vous envoyez ne nous donnent aucune raison de changer d'avis.

Cordialement,
Département de collecte et de recherche

Musée Van Gogh
PO Box 75366

1070 AJ Amsterdam

<http://www.vangoghmuseum.nl>

De: Leibbrandt [mailto: HansLeibbrandt@onsbrabantnet.nl]

Envoyé: lundi 19 février 2018 11:37

Pour: Recherche <Research@vangoghmuseum.nl>

CC: HansLeibbrandt@onsbrabantnet.nl

Objet: EU 1406: 3 peintures, probablement réalisées ensemble par Van Gogh et Lautrec en 1886

Au département Collection et recherche

Un problème est survenu lors de notre correspondance avec le musée Van Gogh en janvier-février 2018, UE 1406.

Notre question venait de Janet G. Smith en Floride:

"La question de Janet G. Smith si le musée Van Gogh dans le coin supérieur gauche de la photo n ° 2 sur la couche inférieure peut également découvrir " TL Vincent "sous le ciel bleu."

La réponse était (UE 1406):

"Merci pour votre courriel du 15 janvier 2018

Dans notre lettre du 15 juillet 2006, nous avons donné notre avis sur les deux peintures auxquelles vous faites référence.

Les nouvelles informations que vous avez envoyées ne nous donnent pas de raison de changer d'avis. "

Cette vue du musée en 2006 était:

"Nous avons étudié avec soin le matériel que vous envoyez et nous nous sommes basés sur caractéristiques stylistiques croient que ce travail ne peut pas être attribué à Vincent van Gogh attribué "

Cette réponse pourrait signifier que le Musée n'est pas intéressé à voir un expert de la peinture éminent aux États-Unis est maintenant convaincu que le

trois peintures de Van Gogh et de Lautrec ont été réalisées ensemble en 1886.

Et cela basé sur des observations qui n'ont pas été faites jusqu'à présent.

Notre question est toujours de savoir si le musée veut enquêter, par exemple avec des photos UV et infrarouges, que ces signatures "TL Vincent" soient bien sur la couche de base, et veut tirer des conséquences des résultats de cette enquête.

Cordialement,

Hans Leibbrandt, tél 0499-398260

Leibbrandt

Kievietlaan 4

5683RC Best, Pays-Bas

Téléphone +31 (0) 499-398260

Mailto: HansLeibbrandt@onsbrabantnet.nl

<http://www.leibbrandt.com>

Livré à: hlleibbrandt@onsbrabantnet.nl
De: Research <Research@vangoghmuseum.nl>
Pour: "'HansLeibbrandt@onsbrabantnet.nl'" "<HansLeibbrandt@onsbrabantnet.nl>
CC: Recherche <Research@vangoghmuseum.nl>
Subject: RE: EU 1406: 3 Peintures, probablement réalisées ensemble par Van Gogh et Lautrec en 1886
Date d'ajout: jeu., 22 février 2018 14:05:39 +0000

Cher M. Leibbrandt,

Après vos courriels des 19 et 21 février 2018, nous vous informerons de ce qui suit.

Avec notre courrier électronique du 2 février 2018, nous avons donné notre avis sur les travaux en votre possession.

En vous référant aux informations de notre site Web et au point 3.4 des conditions générales de la recherche sur l'authenticité, nous vous informons qu'il n'y a pas de correspondance concernant le résultat.

Cordialement,
Département de collecte et de recherche

Musée Van Gogh
PO Box 75366
1070 AJ Amsterdam
les Pays-Bas
<http://www.vangoghmuseum.com>